Planche de direction artistique

Remplissez cette planche à partir de vos grilles d'analyse et de la mise en commun. Elle tient sur une page.
Chaque couleur, chaque police et chaque taille de votre site viendra d'ici.
Mesurez les contrastes avec un outil, ne les estimez pas à l'œil.

Champ	Votre réponse
Auteur	
Intention, en une phrase	
Ce que mon site n'aura pas (trois refus)	

Références retenues

N°	Adresse	Ce que vous en prenez (mise en page, couleurs, typographie, ton)
1		
2		
3		

Palette

Rôle	Code de la couleur	Où elle sert
Fond		
Texte		
Accent		

Paire	Contraste mesuré	Seuil visé	Atteint
Texte sur fond		4,5:1	☐

Paire	Contraste mesuré	Seuil visé	Atteint
Accent sur fond, pour un lien		4,5:1	☐
Accent sur fond, pour une icône ou un contour		3:1	☐
Fond sur accent (texte d'un bouton)		4,5:1	☐

Outil utilisé pour mesurer : ……

Polices

Rôle	Police	Graisses utilisées	Où vous la chargez (Bunny Fonts, fichier dans le dépôt)
Titres			
Texte			

Échelle de tailles

Élément	Taille (rem ou px)	Classe Tailwind
Titre de page (h1)		
Titre de section (h2)		
Sous-titre (h3)		
Texte courant		
Petit texte (légendes, pied de page)		

Mode sombre

☐ Oui ☐ Non

Pourquoi, en une ligne : ……

Si oui, la palette sombre :

Rôle	Code de la couleur	Contraste mesuré sur le fond sombre	Atteint
Fond			
Texte			☐
Accent			☐

Croquis de l'accueil

Dessinez l'accueil sur papier, photographiez-le et collez la photo ici.

Avant d'appliquer la planche

☐ Chaque choix de couleur, de police ou de mise en page vient d'une référence ou d'une raison écrite ici.

☐ Chaque paire de la palette atteint son seuil, mesuré avec l'outil indiqué.

☐ La planche compte deux polices au plus, chargées depuis un seul endroit.

☐ Le croquis montre votre nom, vos projets et l'accès au contact.

☐ Le mode sombre est décidé, et s'il est prévu, sa palette a ses propres contrastes mesurés.